

Rapprocher les jeunesses française et algérienne

C'est dans la joie qu'un spectacle réunissant tous les intervenants, moniteurs, accompagnateurs, stagiaires, artistes amateurs ou professionnels a clôturé le cycle de rencontres organisé par l'association Une terre culturelle, sous la direction de Raafik Mousli. Le lieu du spectacle était symbolique, le théâtre de l'Œuvre, situé rue Mission de France (1^{er}), qui vient de recevoir la précieuse autorisation de sa réouverture par les autorités administratives. Éléonore Lemaire, titulaire d'un master en médiation culturelle d'Aix-Marseille Université, coordonnatrice du groupe précise : "L'association Une terre culturelle a pour mission de mettre en place des échanges interculturels depuis plus de quatorze ans. Nous avons à l'instar du rapproche-



Au théâtre de l'Œuvre, un spectacle a clôturé le cycle de rencontres initié par l'association Une terre culturelle. / PHOTO M.CA.

ment des jeunesses franco-allemandes mis en place un partenariat actif entre l'Allemagne, la France et l'Algérie, principalement financé par l'Office franco-allemand pour la jeunesse (Ofaj). Déjà, une vingtaine de rencontres entre nos trois pays

ont eu lieu, en y ajoutant des formations d'animateurs socioculturels aux expressions des stagiaires, qui par osmose apprennent à se connaître et à se reconnaître, échangent, améliorent leurs talents, s'expriment en toute convivialité autour des principes de la

vie citoyenne. L'aspect ludique, créatif, et culturel est toujours présent dans les expressions. Ceci nous donne aujourd'hui l'occasion de terminer un cycle "Yadra" (expression algérienne interrogative d'accueil sympathique) pour un spectacle intitulé : 'Mon histoire, ton histoire, quelle histoire'. Des jeunes Français du lycée Diderot y ont participé."

À l'évidence, ces rencontres, qui ont pour but de confronter leurs histoires communes, ne peuvent que favoriser la compréhension et la réflexion d'une intelligence partagée et sereine pour un avenir commun. C'est la mission de l'association qui œuvre pour la création d'une plateforme franco-algérienne en s'inspirant de l'expérience franco-allemande.